

IMMEDIAREZZO



## PROGRAMMA

### Venerdì 2 dicembre

ore **21.15**  
Proiezione audiovisivi:  
**IVANO BOLONDI**  
presso: Palazzo Novellucci

### Sabato 3 dicembre

ore **10.00**  
Punto FIAF: editoria, informazioni  
presso: Palazzo Novellucci

Workshop: "La camera oscura digitale" (1ª parte)  
presso: Fotoclub Il Bacchino

3º Forum dei responsabili delle otto manifestazioni di Portfolio 2005 presso: Palazzo Novellucci

ore **15.00**  
Workshop: "La camera oscura digitale" (2ª parte)  
presso: Fotoclub Il Bacchino

ore **15.30**  
Visita guidata alla Galleria degli Alberti  
presso: CariPrato sede Centrale  
ritrovo: Palazzo Novellucci

ore **16.00**  
Incontro con Gianni Berengo Gardin, Ivano Bolondi e con i tre autori designati presso: Palazzo Novellucci

ore **19.00**  
Presentazione delle otto manifestazioni, programmi 2006, consegna premio Kiwanis, videoproiezione dei tre portfolio designati, cerimonia di premiazione "Portfolio 2005 Gran Premio Epson Italia" presso: Sala Consigliare del Comune di Prato

ore **20.30**  
Cena di Gala presso: Monash University

### Domenica 4 dicembre

ore **09.00**  
Workshop:  
"La camera oscura digitale" (3ª parte)  
presso: Fotoclub Il Bacchino

ore **10.30**  
Incontro dibattito:  
"La privacy in fotografia"  
Relatore Avv. Salvo Dell'Arte  
presso: Palazzo Novellucci

Punto FIAF: editoria, informazioni  
presso: Palazzo Novellucci

## MOSTRE

**Designati "Portfolio 2005":** Silvio Canini, Luca Ferrari, Ivano Zanchetta  
**Autore dell'anno FIAF:** Ivano Bolondi  
**Grandi Autori:** G. Berengo Gardin  
**Premio Kiwanis:** Giovanni Marrozzini  
**Gianni Berengo Gardin:** "Mertinelli, un pittore a Prato"  
presso: Palazzo Novellucci

"Lumen et umbra" di Antonio Manta (stampa b/n digitale fine art)  
presso: Fotoclub il Bacchino

## INFORMAZIONI

**Albergo convenzionato:**  
Hotel San Marco\*\*\*  
Piazza S. Marco, 48  
59100 Prato  
Tel. 0574 21321  
Fax. 0574 22378  
info@hotelsanmarco.com

singola+colazione euro 50  
doppia+colazione euro 70

**Apertura mostre:**  
Sabato 3 e domenica 4 dicembre  
9.30/13.00 - 15.30/19.00  
(venerdì 16.30/19.00)

**Costo workshop:**  
"La camera oscura digitale"  
(3 sessioni) euro 18.00  
soci FIAF euro 15.00

**Cena di gala:**  
Monash University  
Palazzo Vaj - via Puglisi, 26  
prezzo euro 30

**Prenotazioni:**  
Renzo Carlesi  
cell. 338 2475828  
renzocarlesi@tele2.it  
non oltre il 28 novembre



# Portfolio 2005 Prato 2.3.4 dicembre 2005 Manifestazione Conclusiva

**EPSON**  
EXCEED YOUR VISION



# MOSTRA DEI TRE AUTORI DESIGNATI "PORTFOLIO 2005"

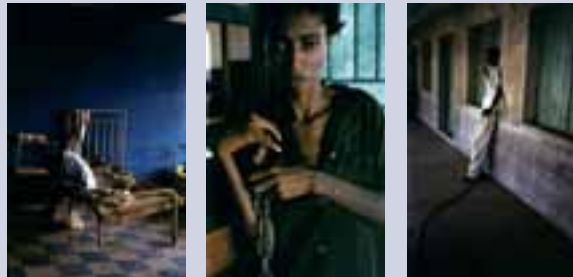
## Silvio Canini



### 'UN MARE DI SILENZIO'

Un mare di silenzio. Silenzi invernali, esaltati dalla soffice luce bianca della neve: una ricerca poetica, intima, di appartenenza alla sua terra di mare, di riappropriazione della spiaggia come spazio di riflessione, comunione, riconoscimento dei segni ammorbiditi e delle provvisorie strutture dell'esistenza nello spazio abitato, comunque, dai germogli protetti dello spirito estivo: lunghe file di tavolini spogliati dagli ombrelloni, fontane gravide d'acqua e infiammate di giallo, come le canne scosse da un vento leggero che scompiglia i pensieri. Poi alberi maestri di navi immaginarie che solcano il tappeto di neve e un'altalena senza seggiolino, dalle lunghe gambe sottili. Questa riviera è morbida, misteriosa, elegante, sensuale. Come una donna.

## Luca Ferrari



### 'KYSSY MENTAL HOME'

Kissy Mental Home è l'unico ospedale psichiatrico della Sierra Leone, è situato alla periferia di Freetown e contiene all'incirca 130 pazienti. L'ignoranza superstiziosa che caratterizza gran parte del continente africano, fa della malattia mentale una vergogna: una persona affetta da qualche disturbo psichico viene isolata dalla società e dalla famiglia e spesso "imprigionata" in un ospedale. La terapia è completamente assente, i pazienti vengono imbottiti di medicinali e tenuti in catene, i più aggressivi legati alle sbarre delle finestre o al telaio del loro letto. Il cibo è scarso: un pezzo di pane e poco riso, coloro che hanno maggiore supporto familiare dividono quei pochi grammi di riso in più con i loro vicini. La maggior parte delle donne e degli uomini "detenuti" nell'ospedale sono affetti da schizofrenia dovuta ad un abuso di droga. Gli uomini, soprattutto durante la guerra, usavano ingenti quantità di cocaina e di eroina, molti infatti, sono stati ribelli o hanno fatto parte delle forze armate governative. Le donne hanno un passato di violenza familiare e droga. Alcune persone sono ricoverate senza una ragione ufficiale.

## Ivano Zanchetta



### 'CATTEDRALI DEL LAVORO'

Fotografia come documento storico/sociale, risultato di un progetto fotografico iniziato nel 2003 e non ancora portato a termine. Il parco chimico industriale di Porto Marghera nasce nel 1917 ai limiti della Laguna Veneta (a soli 4 chilometri da Piazza San Marco), sulle ali dell'ideologia futurista per una nuova città tutta industrie, ciminiere e velocità. In quarant'anni avvalendosi di leggi fatte ad hoc, complicità, giochi di potere ed una buona dose di intelligenza mista ad incoscienza, il parco chimico, diviene un grande polo industriale, dove dal dopoguerra con l'installazione degli impianti petrolchimici si sviluppano le più avanzate produzioni della chimica italiana. Negli ultimi decenni, nell'area, si è assistito ad un lento processo di declino industriale e di degrado urbanistico, contrassegnati, oltre che dalla presenza di vaste aree dismesse o sottoutilizzate, dall'obsolescenza o dall'assenza di molte infrastrutture primarie, e da fenomeni di inquinamento preoccupanti.